

РЕДАКЦІЯ „КІЄВЛЯНИНЪ“

Кієвлянинъ для удобства читателей... Редакция находится по адресу: Киев, Подольская ул., № 14.

КІЄВЛЯНИНЪ

ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНОГО КРАЯ. ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ. ВТОРНИКЪ, 16-го ЯНВАРЯ 1907 ГОДА. Годъ сорокъ третій.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА

Подписка на год... Цена в год 12 руб. Цена в квартал 3 руб. Цена в месяц 1 руб.

Платежи и объявления... Платежи принимаются в кассу редакции по адресу: Киев, Подольская ул., № 14.

Удрученные горем вдова и дети... Карла Адольфовича Вейднера. Похороны 14 января, в 11 час. утра.

Похороны вдовой и т.д. Вальдемара Борисовича Каульфуса. Похороны 17 января, в 3 часа дня.

Утро, в среду 17 января... Стефана Павловича Коршуна. Похороны 17 января, в 11 часов утра.

Удрученные горем вдова и дети... Симона Васильевича Воярскаго. Похороны 13 января, в 11 час. веч.

Вдова и дети покойного генерал-лейтенанта Льва Иосифовича Кувлицкаго-Плоттужъ. Похороны 16 января, в 3 ч. дня.

Областной русский избирательный комитетъ. ПРАВОТОВАРИИ ПРОСИТЬ РУССКИХЪ земледельцевъ принять участие в выборах.

По выборамъ въ Государственную Думу. И. об. Киевскаго Уезднаго Предводителя Дворянства, являющій посредникомъ между земледельцами Киевскаго уезда.

Отъ Киевской конторы Государственнаго Банка ОБЪЯВЛЕНІЕ. Киевская контора Государственнаго Банка объявляетъ, что назначаетъ членовъ правления.

Большой московскій ресторанъ Петраневскаго. Лечебница Бульв. Мудр., (Синяя плещ.), д. № 6.

МАЛЫЙ ТЕАТРЪ Крамскога. сегодня сеансы КИНОМАТОГРАФА ЛЮКСЪ. Проходятъ безпрерывно отъ 4-хъ час. дня до 12 час. ночи.

Новая программа картинъ. Театръ „ИЛЛЮЗИЯ“ Крещатикъ, д. № 40. (Въ новыя картины фотографии П. Ф. Колоскога) ЖИВАЯ дискуссия фотографии Синематографъ.

Городской театръ. Русская опера. Подъ управлен. М. М. БОРОДАЯ. Во вторникъ, 16 января, при участіи г-жи Добровольской, Коваленко, Онуфриевой, Турчановой, гг. Акимова, Барятина, Гринина, Ковалевскаго, Мосина, Павловскаго, Тенюкова, оп.

„Вильгельмъ Телль“, муз. Россина. Начало въ 7 1/2 час. веч. Въ среду, 17 января, театральный вечеръ итальянскаго тенора г. Коломбини „Риголетто“.

ЦИРКЪ Hippo-Palace Николаевская, 7. Во вторникъ, 16 января, 1907 года, ежедневно 4-й сеанс. Костюмная пьеса 75 картинъ.

„ОЛИМПЪ“. Дирекція Г. М. Хрижановскаго. Во вторникъ. Бенефисъ управляющаго А. Я. Александрова. Дебюты: знаменит. Флоридо, знамен. тенорской труппы Ренардъ.

Театръ Наслѣд. БЕРГОНЬЕ. Дирекція е. Н. Новикова. Сегодня, во вторникъ, 16 января, „Гипнозъ Геркулеса“.

Театръ „БЕРГОНЬЕ“. Бенефисъ С. И. Годзи. Въ четвергъ, 18 января. Две новыя пьесы въ одномъ вечерѣ.

Театръ „СОЛОВЦОВЪ“. Дирекція И. Э. Дубанъ-Торцова. Во вторникъ, 16 января, въ 1-й „Благо народа“.

Театръ О-ва „ГРАМОТНОСТИ“. Дирекція И. Э. Дубанъ-Торцова. Во вторникъ, 16 января, въ 1-й „Вильгельмъ Телль“.

Витрографъ театр. А. Мянновскаго. Вечеръ въ 20 мин. въ 4 ч. дня до 12 ч. ночи. Воинственный успехъ! Грозный противникъ!

Синематографъ. Старые комич. ловеласы, Любовь и месть за красив. Вендету. Въ погонѣ за арестантомъ. Серенада при лунѣ.

ЖЕККОЕ УЧЕБ. ЗАВЕДЕНІЕ 1-го разр. Н. П. Быковской. Приемъ ежедневно отъ 10-2 час. * 1-4 П1099

За свертными плакатами конскій заводъ Ф. А. Цокорскаго-Жоравко, Дмитровка, Черк. губ., Цокорскій-Жоравко. * 7-20 П177

Театръ „БЕРГОНЬЕ“. Бенефисъ С. И. Годзи. Въ четвергъ, 18 января. Две новыя пьесы въ одномъ вечерѣ.

Театръ „БЕРГОНЬЕ“. Бенефисъ С. И. Годзи. Въ четвергъ, 18 января. Две новыя пьесы въ одномъ вечерѣ.

Театръ „СОЛОВЦОВЪ“. Дирекція И. Э. Дубанъ-Торцова. Во вторникъ, 16 января, въ 1-й „Благо народа“.

Театръ О-ва „ГРАМОТНОСТИ“. Дирекція И. Э. Дубанъ-Торцова. Во вторникъ, 16 января, въ 1-й „Вильгельмъ Телль“.

Витрографъ театр. А. Мянновскаго. Вечеръ въ 20 мин. въ 4 ч. дня до 12 ч. ночи. Воинственный успехъ! Грозный противникъ!

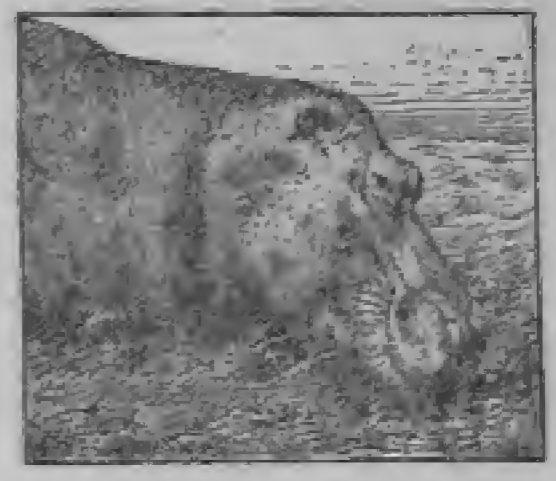
Синематографъ. Старые комич. ловеласы, Любовь и месть за красив. Вендету. Въ погонѣ за арестантомъ. Серенада при лунѣ.

ЖЕККОЕ УЧЕБ. ЗАВЕДЕНІЕ 1-го разр. Н. П. Быковской. Приемъ ежедневно отъ 10-2 час. * 1-4 П1099

За свертными плакатами конскій заводъ Ф. А. Цокорскаго-Жоравко, Дмитровка, Черк. губ., Цокорскій-Жоравко. * 7-20 П177

Театръ „БЕРГОНЬЕ“. Бенефисъ С. И. Годзи. Въ четвергъ, 18 января. Две новыя пьесы въ одномъ вечерѣ.

Театръ „БЕРГОНЬЕ“. Бенефисъ С. И. Годзи. Въ четвергъ, 18 января. Две новыя пьесы въ одномъ вечерѣ.



ТРИ ДНЯ 19, 20 и 22 января с. г. Распродажа. Въ МАГАЗИНѢ ШОПМОНОВЪ ДОМЪ ПОСЛѢДНІЯ НОВОСТИ. Крещатикъ, № 11.

Въ магазинѢ Ю. А. ШАНЦЕРА. НАЗНАЧЕНА съ 11 до 20 января ЛИКВИДАЦІЯ. Въ товары, оставшіе послѣ распродажи, ПРОДАЮТСЯ ЗА ПОЛЬЦѢНЫ.

Новая книга ПЕРВАЯ РУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА проф. В. Герье. 2-е изданіе. Продаются въ книж. Оглоблина, п. 50 коп. * 7-10 П1919

ЖЕНСКІЕ КУРСЫ иностран. языковъ и музыки. А. А. Макаровой. Университетская Бурлака, 5. Приемъ 10-12. * 1-10 П1919

Собрание избирателей Бульварного участка г. Киева

21 января, в 1 час дня, на зале Киевского Русского Вульческого собрания состоялось...

общее предвыборное собрание членов правых партий г. Киева

Киев, 15-го января 1907 г.

Начальник С.Полтавского телеграфного агентства в извещениях отнесся к мнению общественности...

Революционеры, однако обвиняемые, говорят, что все это извращения духа, пороки, пороки, пороки, пороки...

Нашим же — увы, не должно думать, по шари будто уже на тому клонится, что общественный смысл...

Секретъ въ „дарованъ освобожденій Россіи“

Нашим же — увы, не должно думать, по шари будто уже на тому клонится, что общественный смысл...

Одной из наиболее характерных черт „освободительной эпохи“ является то обстоятельство, что общественные отношения...

Вот уже несколько лет на всей Руси ругают бояры и работают брэндули, а также сразу пропало и уваженіе к тому, что раньше считалось делом чести...

Вот уже несколько лет на всей Руси ругают бояры и работают брэндули, а также сразу пропало и уваженіе к тому, что раньше считалось делом чести...

Вот уже несколько лет на всей Руси ругают бояры и работают брэндули, а также сразу пропало и уваженіе к тому, что раньше считалось делом чести...

Револьюціонный терроръ и надежда

Вот уже несколько лет на всей Руси ругают бояры и работают брэндули, а также сразу пропало и уваженіе к тому, что раньше считалось делом чести...

Вот уже несколько лет на всей Руси ругают бояры и работают брэндули, а также сразу пропало и уваженіе к тому, что раньше считалось делом чести...

Вот уже несколько лет на всей Руси ругают бояры и работают брэндули, а также сразу пропало и уваженіе к тому, что раньше считалось делом чести...

Вот уже несколько лет на всей Руси ругают бояры и работают брэндули, а также сразу пропало и уваженіе к тому, что раньше считалось делом чести...

Вот уже несколько лет на всей Руси ругают бояры и работают брэндули, а также сразу пропало и уваженіе к тому, что раньше считалось делом чести...

ГЛУНЕЦЪ

Л. Андр. (Съ вступительн. в. Прологъ). Лето, что и вечно покуда при гонимъ гонимомъ отъишъ покаяніемъ...

У меня была мечта то на Пестелемъ сидеть, обдумывая, какъ же лучше донести до народа...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Собесѣдваніе

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Собесѣдваніе

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

Вотъ я и пошелъ, въ степи у лавина, на весь этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ, какъ бы сказать, только на этотъ разъ...

